

МОСКОВСКАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА. 2017–2018 уч. г.

ОЧНЫЙ ЭТАП

5 класс

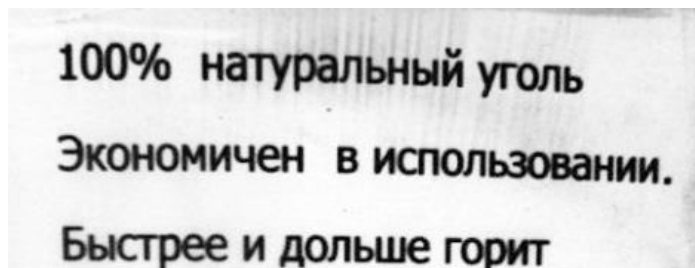
Задания, ответы, критерии оценивания

I. [25 баллов] Рассмотрите фотографии. Выполните задания.

А¹



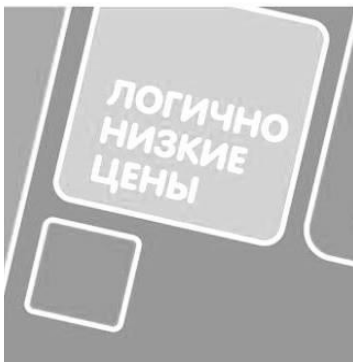
Б



В²



Г³



Д⁴



Эффективна ли эта реклама? Грамотна ли она? Укажите речевые и логические недочёты в каждом случае. Прокомментируйте каждую фотографию в 2–3 предложениях.

¹ Источник: <http://kaifolog.ru/russia/1426-chisto-russkie-obyavleniya-i-nadpisi-50-foto.html>

² Источник: <http://www.softmixer.com/2013/01/170113.html?m=1>

³ Источник: <http://kor-ra.ru/newsview.php?news=24>

⁴ Источник: <http://magspace.ru/uploads/2011/02/16/14-21cb92c7.jpg>

II. [20 баллов] ДЕШИФРОВЩИК

Прочитайте зашифрованный текст.

вн Сргвч Тргнв рдлс двст лт нзд в рл. Дтств бдщг счнтл пршл в мн мтр –
Спсскм-Лтвнв. члс н снчл дм, зтм в чстнх пнснх, в шстндцть лт пстпл
в Мсквскй нврстт. Прв г стхтврн бл нпчтн в жрнл «Сврмннк».

1. Восстановите текст. Перепишите его, расшифровав. Будьте точны и аккуратны.
2. Определите принцип шифровки.
3. Назовите известные вам произведения (не более четырёх) писателя, о котором идёт речь в тексте.

III. [60 баллов] РАБОТА С ТЕКСТОМ.

Прочитайте текст, выполните задания.

Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837)

УТОПЛЕННИК

- (1) Прибежали в íзбу дети,
- (2) Второпях зовут отца:
- (3) «Тятя! тятя! наши сети
- (4) Притащили мертвеца».
- (5) «Врите, врите, бесенята, –
- (6) Заворчал на них отец; –
- (7) Ох, уж эти мне робята!
- (8) Будет вам ужо мертвец!
- (9) Суд наедет, отвечай-ка;
- (10) С ним я ввек не разберусь;
- (11) Делать нечего; хозяйка,
- (12) Дай кафтан: уж поплетусь...
- (13) Где ж мертвец?» – «Вон, тятя, э-вот!»
- (14) В самом деле, при реке,
- (15) Где разостлан мокрый невод,
- (16) Мёртвый виден на песке.
- (17) Безобразно труп ужасный
- (18) Посинел и весь распух.
- (19) Горемыка ли несчастный
- (20) Погубил свой грешный дух,
- (21) Рыболов ли взят волнами,
- (22) Али хмельный молодец,
- (23) Аль ограбленный ворами
- (24) Недогадливый купец?
- (25) Мужику какое дело?
- (26) Озираясь, он спешит;
- (27) Он потопленное тело
- (28) В воду за ноги тащит,
- (29) И от берега крутого
- (30) Оттолкнул его веслом,
- (31) И мертвец вниз поплыл снова
- (32) За могилой и крестом.
- (33) Долго мёртвый меж волнами
- (34) Плыл качаясь, как живой;
- (35) Проводив его глазами,
- (36) Наш мужик пошёл домой.
- (37) «Вы, щенки! за мной ступайте!
- (38) Будет вам по калачу,

- (39) Да смотрите ж, не болтайте,
(40) А не то поколочу».
(41) В ночь погода зашумела,
(42) Взволновалась река,
(43) Уж лучина догорела
(44) В дымной хате мужика,
(45) Дети спят, хозяйка дремлет,
(46) На полатах муж лежит,
(47) Буря воет; вдруг он внемлет:
(48) Кто-то там в окно стучит.
(49) «Кто там?» – «Эй,пусти, хозяин!» –
(50) «Ну,какая там беда?
(51) Что ты ночью бродишь, Каин?
(52) Чёрт занес тебя сюда;
(53) Где возиться мне с тобою?
(54) Дома тесно и темно».
(55) И ленивою рукою
(56) Подымает он окно.
(57) Из-за туч луна катится –
(58) Что же? голый перед ним:
(59) С бороды вода струится,
(60) Взор открыт и недвижим,
(61) Всё в нем страшно онемело,
(62) Опустились руки вниз,
(63) И в распухнувшее тело
(64) Раки чёрные впились.
(65) И мужик окно захлопнул:
(66) Гостя голого узнав,
(67) Так и обмер: «Чтоб ты лопнул!»
(68) Прошептал он, задрожав.
(69) Страшно мысли в нем мешались,
(70) Трясся ночь он напролёт,
(71) И до утра всё стучались
(72) Под окном и у ворот.
(73) Есть в народе слух ужасный:
(74) Говорят, что каждый год
(75) С той поры мужик несчастный
(76) В день урочный гостя ждёт;
(77) Уж с утра погода злится,
(78) Ночью буря настаёт,
(79) И утопленник стучится
(80) Под окном и у ворот.

(1828)

Задания по литературе (30 баллов)

1. [5 баллов]. В тексте Пушкина есть слова, которые обозначают предметы, в современной жизни вышедшие из обихода (историзмы). Выпишите эти слова. Дайте им толкование.

2. [3 балла]. Почему утопленник стучится в окошко к мужику? В чём он обвиняет главного героя произведения? Ответьте в 2–3 предложениях. Приведите поясняющие цитаты.

3. [3 балла] Почему утопленник является мужику ночью в непогоду, когда «буря воеет»?

4. [2 балла] Кто по профессии и социальной принадлежности мужик – главный герой произведения? Обоснуйте ответ.

5. [3 балла] В строке 51 мужик называет ночного гостя Каином. Почему? Кто такой Каин?

6. [2 балла] В строках 19–20 говорится: «горемыка ли несчастный/ Погубил свой грешный дух». Что подразумевает автор? О ком идёт речь?

7. [2 балла] Приведите современные соответствия словам: тятя, внемлет, обмер, урочный.

8. [2 балла] Каким стихотворным размером написано это произведение?

9. [3 балла] Выпишите из строк 1–56 составные рифмы.

10 [5 баллов] При первой публикации Пушкин сопроводил это стихотворение подзаголовком «Простонародная песня», а в собрании своих стихотворений – «Простонародная сказка». Что в этом произведении от песни, а что – от сказки? Приведите ещё одно возможное определение жанра этого произведения. Ответьте в 3–4 предложениях.

Вопросы по русскому языку (30 баллов)

1. [3 балла] Выпишите из текста стихотворения субстантивированные имена прилагательные (то есть имена прилагательные, употребляющиеся в качестве существительных).

2. [3 балла] Выпишите из текста стихотворения имя существительное общего рода. Напишите, как оно образовано.

3. [2 балла] Выпишите из строк 22–32 слово, состоящее из двух приставок, корня, суффикса и окончания.

- 4. [3 балла]** Выпишите из заключительной строфы стихотворения три слова, исторически (этимологически) родственные друг другу. Это два имени существительных и один глагол, которые в современном русском языке не являются однокоренными, но с точки зрения истории языка являются родственными. Подсказка: учитывайте чередования гласных и согласных, как, например, в словах *друг – дружок – дружки*.
- 5. [2 балла]** Найдите в тексте стихотворения два синонимичных друг другу имени существительных, одно из которых является одушевлённым, а другое – неодушевлённым.
- 6. [2 балла]** Как называется языковое явление, на котором построена рифма между строками 38 и 40?
- 7. [3 балла]** Выпишите из фрагмента стихотворения, включающего строки 49–50, все слова с нулевыми окончаниями.
- 8. [4 балла]** Из фрагмента стихотворения, включающего строки 41–48, выпишите все глаголы, относящиеся ко второму спряжению, несмотря на то что их инфинитивы заканчиваются не на *-ить*. Объясните, почему эти глаголы второго спряжения и почему их нет в списке исключений.
- 9. [3 балла]** Выпишите из строк 76–78 слова, содержащие звук [О].
- 10. [2 балла]** Найдите в строках 57–64 слово, у которого один из суффиксов может быть то фонетически выраженным, то нулевым. Выпишите его в той форме, в какой оно употреблено в тексте, а рядом с ним – его же, но с нулевым суффиксом.
- 11. [1 балл]** Выпишите из фрагмента стихотворения, включающего строки 50–56, слово в метонимическом значении (эпитет).
- 12. [2 балла]** Выпишите из строк 69–72 слово, в котором нулевое окончание не является последней морфемой.

IV. [35 баллов] ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ. СКАЗОЧНИК

Пятикласснику (пятикласснице) нужно попасть из Тридевятого царства на остров Буян, где находится сундук знаний. Чтобы добраться туда и добыть сундук, ему (ей) приходится преодолеть «леса дремучие», «горы высокие», «реки глубокие», наконец, океан. Сочините сказку о том, при каких обстоятельствах и от кого герой (героиня) получает эти средства перемещения в пространстве:

волк, ступа, печь, сапоги-скороходы, гуси-лебеди

Выстройте свою сказку по образцу русских народных. Дайте герою (героине) имя. Подумайте, с какими сказочными персонажами он (она) встречается по дороге. Используйте традиционные повторяющиеся сказочные формулы. Волшебные средства можете выстроить в любом порядке. Объём сказки – примерно 200 слов, или 1–1,5 страницы. Пишите понятно и грамотно, связным текстом.